

Marco Peroni

Vive e lavora a Ivrea, dov'è nato nel 1972. Storico del costume, sceneggiatore di fumetti, autore e voce recitante della compagnia Le Voci del Tempo.

Nel marzo 1999 è coautore insieme allo storico Giovanni De Luna, per Radio Tre, del ciclo di puntate “Canto e disincanto: l'Italia del boom”, all'interno del programma *Voci di un secolo: la storia d'Italia nei documenti sonori*. Nel 2001 ha scritto il libro intitolato *Il nostro concerto. La storia contemporanea tra musica leggera e canzone popolare*, edito da La Nuova Italia e nuovamente pubblicato nell'aprile 2005 da Bruno Mondadori. È autore dei testi delle canzoni di *Come se fosse normale* e *Disperanza*, gli album del rocker piacentino Edoardo Cerea. È ideatore e curatore per BMGRicordi, sempre insieme a Giovanni De Luna, della collana Le Voci del Tempo: in questo progetto è autore con Gioachino Lanotte del libro *Luigi Tenco. Un miracolo breve*, con Davide Grossi di *Gino Paoli. Storie da ascoltare* e con Diego Giachetti di *Vasco Rossi. Ognuno col suo viaggio*.

Nel 2008 fonda la compagnia omonima Le Voci del Tempo, assieme al musicista Mario Congiu: un percorso artistico in cui parole e note si inseguono tratteggiando il profilo di un personaggio storico, le contraddizioni di un'epoca, sempre più spesso le libere evoluzioni della poesia. Fra questi spettacoli, *Direction Home. Storia di Adriano Olivetti, musica di Bob Dylan* è quello che è stato replicato più volte, oltre duecento in tutta Italia tra festival nazionali, teatri, imprese, scuole, circoli culturali e case circondariali. A partire dal 2010 per le Edizioni BeccoGiallo è autore della sceneggiatura delle seguenti graphic novel: *Gigi Meroni, il ribelle granata*; *Adriano Olivetti, un secolo troppo presto* (Premio Miglior Sceneggiatura al Festival Internazionale del Fumetto di Napoli – Comicon 2012); *41 colpi, omaggio alla poetica di Bruce Springsteen*. Collabora con Rai Storia partecipando come ospite unico a diverse puntate della trasmissione condotta da Massimo Bernardini “Il tempo e la storia”, una delle quali dedicate proprio ad Adriano Olivetti.

Nel 2016 è autore del libro *Ivrea. Guida alla città di Adriano Olivetti* per le Edizioni di Comunità, giunto alla seconda ristampa.

L'interesse per la vicenda olivettiana lo ha portato nello stesso anno ad essere fra gli ideatori, assieme all'imprenditore Alberto Zambolin e allo scrittore Antonio Calabrò, dell'associazione culturale “Il Quinto Ampliamento”: con sede a Ivrea, essa promuove presso le aziende italiane il rinnovamento della cultura d'impresa, coniugando valori olivettiani e principi dell'economia civile.