

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Bottero Enrico Maria

Nazionalità Italiana

Data di nascita 21/10/1952

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2011/2016

Ricerca pedagogica e formazione degli insegnanti
(v. www.enricobottero.com)

- Date (da - a
Anno 2010/2011)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero della Pubblica Istruzione

- Tipo di azienda o settore

Circolo Didattico Marconi di Collegno (Torino)

- Tipo di impiego

Dirigente Scolastico

- Principali mansioni e responsabilità

Direzione

- Date (da - a)
Anno 2009/2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero degli Affari Esteri – Ministero della Pubblica Istruzione

- Tipo di azienda o settore

Consolato d'Italia a Nizza (Francia)

- Tipo di impiego

Direttore dei Servizi Culturali e dei corsi di lingua italiana

- Principali mansioni e responsabilità

Direttore dei corsi di lingua italiana nelle scuole primarie e nelle scuole internazionali situate nelle zone consolari di Nizza e Marsiglia. Direttore degli Affari Culturali presso il Consolato d'Italia a Nizza (Francia).

- Date (da – a)
Anno 2007/2008
2008/2009

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Ministero della Pubblica Istruzione

Agenzia Scuola Nucleo Regionale ex IRRE (Istituto Regionale di Ricerca Educativa) Piemonte

- Responsabile delle attività sulle nuove Indicazioni per il curricolo
- Dal mese di ottobre 2007 come Agenzia Scuola ex Irre Piemonte ha promosso e coordina il progetto di cooperazione franco – italiana “La lingua francese in Piemonte” in collaborazione con l’Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte, la Regione Piemonte, il Consolato di Francia, il Centre Culturel Français di Torino, l’Alliance Française di Cuneo e l’Ufficio Tirocini della Facoltà di Scienze della Formazione (Torino). Nell’ambito del progetto sono in atto le seguenti iniziative:
 - un Convegno internazionale Torino il 12 maggio 2008 su “L’italiano e il francese: due scelte vincenti” (in collaborazione con l’Academie di Aix Marseille);
 - il coordinamento della rete di scuole primarie italiane (Regione Piemonte) e francesi (Academie di Aix-Marseille) costituitasi nell’ambito del progetto “Europa dell’Istruzione” coordinato dall’USR del Piemonte. Scopo della rete è avviare comuni progetti didattici, di ricerca e di formazione tra scuole primarie italiane e francesi.

- Principali mansioni e responsabilità

Direttore vicario (nomina del 20/9/2007)

ESPERIENZA ACCADEMICA

- Date (da – a)
Dall’anno accademico
2003/2004
all’anno accademico
2006/2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Università di Torino

Facoltà di Scienze della Formazione

Insegnamento della disciplina *Metodologia dell’educazione musicale* presso il Corso di Laurea in *Scienze della formazione primaria (Facoltà di Scienze della Formazione)* dell’Università di Torino.

Negli anni accademici 2005/2006 e 2006/2007 ha svolto attività di insegnamento presso il Master universitario “Relazioni e sentimenti nelle professioni educative di cura” – Facoltà di Scienze della Formazione – Università Cattolica di Piacenza.

- Principali mansioni e responsabilità

Professore a contratto

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Dall'1/9/1994

All'anno scolastico

2006/2007

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubblica Istruzione
- Tipo di azienda o settore Istituto regionale di Ricerca Educativa del Piemonte
- Tipo di impiego Dirigente scolastico comandato
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile del settore ordinamenti scolastici. Referente per i progetti di educazione musicale

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Dall'1/9/1993

Al 31/8/1994

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubblica Istruzione
- Tipo di azienda o settore Circolo Didattico Pestalozzi – Torino
- Tipo di impiego Direttore didattico
- Principali mansioni e responsabilità Direzione

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

Dall'1/9/1971

Al 31/8/1993

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della Pubblica Istruzione
- Tipo di azienda o settore Scuola elementare
- Tipo di impiego Insegnante
- Principali mansioni e responsabilità Tempo pieno – laboratorio di musica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Torino – Facoltà di Magistero
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pedagogia
- Qualifica conseguita Laurea
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) 110 su 110

MADRELINGUA
ALTRE LINGUE

Italiana
Francese – livello avanzato
Inglese – livello intermedio

INTERVENTI DI
AGGIORNAMENTO E
FORMAZIONE

- Presso l'I.R.R.S.A.E. (Istituto Regionale di Ricerca Sperimentazione e Aggiornamento Educativi) poi I.R.R.E. del Piemonte ha svolto attività di direzione e docenza di corsi di formazione/aggiornamento e di coordinamento di gruppi di ricerca sulle seguenti tematiche:
 - intercultura
 - fondamenti epistemologici per una didattica metacognitiva
 - educazione e didattica
 - sapere pedagogico – relazionale dell'insegnante
 - sperimentazione in educazione musicale
 - musica, didattica e formazione nella scuola dell'autonomia
 - continuità e valutazione
 - continuità educativa nella scuola di base
 - osservatorio dell'immaginario
 - incontri con l'arte contemporanea
 - approccio estetico alla didattica
 - didattica dell'arte nella scuola di base
 - Corso Pilota per referenti alla formazione nella scuola

- Su incarico delle Istituzioni scolastiche, dei Provveditorati agli Studi e del Ministero della Pubblica Istruzione ha svolto relazioni e attività di docenza sulle seguenti tematiche:
 - modelli didattici
 - organizzazione, autonomia, progettazione
 - multimedialità come oralità secondaria
 - relazione e comunicazione: capacità pedagogiche dell'insegnante
 - didattica musicale
 - educazione musicale e linguaggi della relazione
 - valutazione e documenti di valutazione
 - continuità nella relazione educativa
 - continuità educativa nella scuola dell'obbligo e con la scuola secondaria superiore
 - lavoro cooperativo nel gruppo
 - dinamiche relazionali
 - relazione educativa nel processo di apprendimento
 - capacità pedagogiche e relazione educativa
 - risvolti pedagogici e didattici nell'autonomia scolastica
 - autonomia e curriculum
 - educazione e costruzione della conoscenza nella scuola dell'autonomia
 - professionalità docente nel contesto attuale: competenze pedagogiche e didattiche
 - curriculum in continuità tra scuola dell'infanzia e scuola di base
 - la valutazione di qualità: dalle questioni di sistema all'Istituto scolastico
 - la costruzione del curriculum di scuola a partire dalle Indicazioni nazionali
 - nell'anno scolastico 1995\96 è stato docente presso il corso destinato ai docenti elementari vincitori di concorso (nomina 9/6/95)
 - nell'anno scolastico 1996\97 è stato membro presso il Provveditorato agli Studi di Asti della Commissione tecnica con compiti di consulenza per la definizione e la verifica delle attività di aggiornamento.
 - Progetto R.I.So.R.S.E. (Ricerca e Innovazione a Sostegno della Riforma del Sistema Educativo) del Ministero dell'Istruzione (2003-2006)
 - Il fondamento filosofico dell'apprendimento musicale nel sistema formativo (relazione tenuta al Convegno internazionale di studi "La musica per tutti" organizzato dal Ministero della Pubblica Istruzione a Roma il 22-23 aprile 2008).
 - Su incarico della Direzione Generale Regionale del Piemonte nell'anno scolastico 2003\2004 ha svolto la funzione di *tutor* nella provincia di Cuneo per i candidati del corso-concorso per dirigenti scolastici di cui al D.D.G. 17\12\2002. Il corso, coordinato dall'INDIRE, che ha curato i materiali, costituisce uno degli esempi nazionali di formazione alternata on line\ in presenza

**RICERCA EDUCATIVA
SU INCARICO DEL
MINISTERO DELLA
PUBBLICA ISTRUZIONE**

- A partire dal 24\2\2004 è stato membro del Gruppo regionale del progetto R.I.So.R.S.E (Ricerca e Innovazione a Sostegno della Riforma del Sistema Educativo) che su incarico del MIUR ha visto la realizzazione di un'indagine qualitativa sull'attuazione della Riforma nelle scuola piemontesi (IRRE Piemonte – Progetto R.I.So.R.S.E. – *Report* Regionale, Torino, 2004). Nell'ambito di detto progetto ha condotto un appro-fondimento sui laboratori nella scuola primaria (gruppo di ricerca composto da scuole della sperimentazione).

**ESPERIENZE
PROFESSIONALI IN
CONTESTI
MULTICULTURALI**

- Nel settembre 2004 è stato nominato dalla Direzione Regionale del Piemonte e dall'IRRE referente del Progetto Europeo denominato *Minerva*, avente per oggetto l'utilizzo delle nuove tecnologie nella scuola primaria. Il progetto, che si è concluso nel mese di gennaio 2006, si è svolto in partnership con l'Università di Evora (Portogallo), l'IUFM di Aix en Provence, l'Università di Ulm (Svezia) e l'Università di Genova (Facoltà di Scienze della Formazione). In tale occasione ha curato la ricerca condotta presso l'IRRE Piemonte e i relativi report finali.
- Dal mese di ottobre 2007 come Agenzia Scuola ex IRRE Piemonte ha promosso e coordinato il progetto “La lingua francese in Piemonte” in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte, la Regione Piemonte, il Consolato di Francia, il Centre Culturel Français di Torino, l'Alliance Française di Cuneo e l'Ufficio Tirocini della Facoltà di Scienze della Formazione (Torino). Nell'ambito del progetto sono in atto le seguenti iniziative:
 - un Convegno internazionale Torino il 12 maggio 2008 su “L'italiano e il francese: due scelte vincenti” (in collaborazione con l'Academie di Aix Marseille e l'Ambasciata di Francia);
 - il sostegno alla rete di scuole primarie italiane (Regione Piemonte) e francesi (Academie di Aix-Marseille) costituitasi nell'ambito del progetto “Europa dell'Istruzione” coordinato dall'USR del Piemonte. Scopo della rete è avviare comuni progetti didattici, di ricerca e di formazione tra scuole primarie italiane e francesi.
 - Nell'anno scolastico 2009/2010, nella sua qualità di Direttore dei corsi di lingua italiana nelle scuole elementari ed internazionali di Nizza e Marsiglia, ha collaborato costantemente con il *Ministère del'Education National*.
 - Ha organizzato, in collaborazione con le Autorità locali, attività di promozione culturale e artistica.

INCARICHI SCIENTIFICI

- E' stato membro del Comitato Scientifico del Progetto inter – I.R.R.S.A.E. denominato *Polifonia* (Progetto nazionale di formazione dei coordinatori dei laboratori musicali affidato dal Ministero della Pubblica Istruzione agli IRRSAE).
- E' membro del Comitato Scientifico di *Encyclopaideia*, Rivista di pedagogia, fenomenologia, formazione, fondata dal Prof. Piero Bertolini (Università degli Studi di Bologna) e diretta dal Prof. Massimiliano Tarozzi (Università di Trento).
- E' membro del Comitato di Redazione di *Infanzia, Rivista di esperienze e discussioni sull'infanzia e le sue scuole* fondata dal Prof. Piero Bertolini e diretta dal Prof. Franco Frabboni e dal Prof. Roberto Farné (Università di Bologna).

ULTERIORI INFORMAZIONI

Ha pubblicato monografie e saggi di pedagogia, didattica e formazione (v. elenco allegato)

ALLEGATI

Elenco pubblicazioni

Torino, 22/09/2016

Enrico Maria Bottero

Enrico Bottero
www.enricobottero.com

PUBBLICAZIONI

Monografie

E. Bottero, A. Padovani, *Pedagogia della musica. Orientamenti e proposte didattiche per la formazione di base*, Guerini e Associati, Milano, 2000.

E. Bottero, I. Carbone, *Musica e creatività. La didattica di Giordano Bianchi*, Franco Angeli, Milano.

E. Bottero, *Il sapere didattico. Forme, genesi, direzioni*, Clueb, Bologna, 2003.

E. Bottero, *Il metodo di insegnamento. I problemi della didattica nella scuola di base*, Franco Angeli, Milano, 2014 (seconda edizione).

Cura

E. Bottero, G. Bonansea, L. Truffo (a cura di), *Uno sguardo sulla continuità. Percorsi e riflessioni verso la scuola dell'autonomia*, IRRSAE Piemonte, Torino, 1999.

E. Bottero (a cura di), *Educazione musicale. Orientamenti, proposte didattiche, curricoli dalla scuola dell'infanzia alla media inferiore*, Franco Angeli, Milano, 2004 (pubblicazione dell'IRRE Piemonte).

E. Bottero, (a cura di) Focus su "Giuseppina Pizzigoni: progetto e metodo" in *Infanzia*, n. 8, 2008, pp. 403-439.

Contributi su riviste e volumi collettanei

E. Bottero, *Natura e finalità del processo educativo e didattico nella sua dimensione storica*, in G. Bonansea, P. Bottale (a cura di), *Il maestro del 2000*, Tuttoscuola, Roma, 1999, pp. 81-107.

E. Bottero, *La continuità nelle relazioni intersoggettive*, in E. Bottero, G. Bonansea, L. Truffo (a cura di), *Uno sguardo sulla continuità. Percorsi e riflessioni verso la scuola dell'autonomia*, IRRSAE Piemonte, Torino, 1999, pp. 17-21.

E. Bottero, *Il setting organizzativo: un'esigenza di continuità*, in E. Bottero, G. Bonansea, L. Truffo (a cura di), *Uno sguardo sulla continuità. Percorsi e riflessioni verso la scuola dell'autonomia*, IRRSAE Piemonte, Torino, 1999, pp. 22-36.

E. Bottero, "Francesco De Bartolomeis. La metodologia della ricerca: un'idea 'inattuale'?", in *Encyclopaideia*, Anno III, n. 5, 1999, pp. 137-146.

E. Bottero, *La formazione dell'insegnante: dall'esperienza vissuta al "sapere" pedagogico*, in R. Massa, L. Cerioli (a cura di), *Sottobanco. Le dimensioni nascoste della vita scolastica*, Angeli, Milano, 1999, pp. 209-222.

E. Bottero, *Del valutare: dal mito dell'oggetto a una cultura fenomenologico-ermeneutica*, in P. Bertolini (a cura di), *La valutazione possibile*, La Nuova Italia, Milano, 1999, pp. 107-133.

E. Bottero, "Pensare la formazione", in *Encyclopaideia*, Anno IV, n.8, 2000, pp. 183-195.

E. Bottero, *Sapere del corpo e prospettive didattiche*, in L. Balduzzi (a cura di), *Voci del corpo. Prospettive pedagogiche e didattiche*, La Nuova Italia, Milano, 2002, pp. 17-49.

E. Bottero, *Suono ed handicap. La pedagogia speciale di Giordano Bianchi*, in E. Bottero, I. Carbone, *Musica e creatività. La didattica di Giordano Bianchi*, Angeli, Milano, 2003, pp. 155-178.

E. Bottero, *L'introduzione dei laboratori*, in IRRE-IRRSAE Piemonte, *Progetto R.I.So.R.S.E. Ricerca e innovazione per il sostegno della Riforma del Sistema Educativo*, Torino, IRRE Piemonte, 2004, pp. 267-275.

E. Bottero, "La scuola dell'esperienza. Orientamenti per la didattica nella scuola dell'infanzia", in *Infanzia*, n.3, 2005, pp. 12-17.

E. Bottero, *Einfuhlung ed educazione. Il valore pedagogico della relazione con l'altro*, in P. Bertolini (a cura di), *Per un lessico di pedagogia fenomenologica*, Erickson, Trento, 2006, pp. 77-102.

E. Bottero, "I libri di testo per la scuola primaria: sostituiti dell'insegnante o strumenti di lavoro?", in *Orientamenti Pedagogici*, n. 3, 2006, pp. 559-571.

E. Bottero, *L'idea di prova e i processi di validazione nei contesti educativi. Questioni di epistemologia pedagogica*, in V. Andò, G. Nicolaci, *Processo alla prova. Modelli e pratiche di verifica dei saperi*, Carocci, Roma, 2007, pp. 265-280.

E. Bottero, "Fenomenologia e diversità. Ipotesi di intervento rieducativo a partire dalla ricerca pedagogica di Piero Bertolini", in *L'integrazione scolastica e sociale*, n. 6/2, 2007, pp. 118-126.

E. Bottero, "La valutazione esterna degli apprendimenti scolastici. Il caso delle prove INVALSI", in *Pedagogia più didattica*, n. 1, 2014, pp. 97-105.